Dos puntos en títulos y diálogos

Nombre: _____

Fecha: _____

Puntaje: _____

1.

¿Cuál es la función principal de los dos puntos en los títulos de libros?

1. Señalar una enumeración dentro del título
2. Separar el título principal del subtítulo
3. Indicar que sigue una cita textual

2.

Después de los dos puntos en un título, la primera letra del subtítulo se escribe con _____.

Respuesta: _____

3.

En un diálogo escrito, ¿dónde se colocan los dos puntos?

1. Después del verbo de habla (como 'dijo')
2. Antes del nombre del personaje que habla
3. Después del nombre del personaje y antes de sus palabras
4. Al final de la intervención del personaje

4.

Dado el siguiente título: 'La vida: un viaje inesperado'. ¿Está correctamente usado los dos puntos?

1. Sí, porque separa título de subtítulo
2. No, porque el subtítulo debería empezar con mayúscula
3. No, porque debería usarse una coma

5.

¿Qué signo de puntuación es el más adecuado y común para separar un título principal de su subtítulo?

1. La coma
2. El punto y coma
3. Los dos puntos

6.

En los diálogos, los dos puntos sirven para _____ las palabras exactas que dice un personaje.

Respuesta: _____

7.

Observa: 'María exclamó: no lo puedo creer.' ¿Qué le falta a esta escritura del diálogo?

1. Nada, está escrita correctamente
2. Falta un espacio después de los dos puntos
3. Falta una mayúscula en la primera palabra del diálogo ('no')
4. Falta una coma después de 'exclamó'

8.

En un título con dos partes, ¿cuál es el orden correcto?

1. Subtítulo: Título principal
2. Título principal: Subtítulo
3. Título principal; Subtítulo

9.

Según la norma general, después de los dos puntos en un título, el subtítulo siempre empieza con _____.

Respuesta: _____

10.

Elige el título que usa correctamente los dos puntos:

1. 'Fútbol: pasión de multitudes'
2. 'Fútbol, pasión de multitudes'
3. 'Fútbol; pasión de multitudes'

11.

¿En cuál de estos diálogos se usan INCORRECTAMENTE los dos puntos?

1. Carlos: Tengo mucho sueño.
2. Carlos dijo: Tengo mucho sueño.
3. Carlos: tengo mucho sueño.
4. Carlos (bostezando): Tengo mucho sueño.

12.

En el título 'Historia: el descubrimiento de América', la palabra 'el' después de los dos puntos debe escribirse con _____.

Respuesta: _____

13.

¿Qué relación suele expresar el subtítulo que va después de los dos puntos en un título?

1. Una causa o consecuencia del título principal
2. Una explicación, aclaración o desarrollo del título principal
3. Un contraste u oposición al título principal

14.

En un diálogo, los dos puntos van seguidos de un _____ antes de las palabras del personaje.

Respuesta: _____

15.

En el diálogo: 'Lucía (sorprendida): ¡Increíble!', ¿qué papel cumplen los dos puntos?

1. Separar el nombre de Lucía de la acotación entre paréntesis
2. Indicar que la acotación 'sorprendida' modifica al verbo
3. Introducir la exclamación que dice Lucía
4. Señalar una pausa enfática

16.

¿Cuál de estas opciones muestra un error en el uso de los dos puntos para un título?

1. 'Chile: geografía y cultura'
2. 'Chile, geografía y cultura'
3. 'Chile: Geografía y cultura'

17.

Cuando en un diálogo el nombre del personaje lleva una acotación entre paréntesis, los dos puntos se escriben _____ del paréntesis de cierre.

Respuesta: _____

18.

¿Qué error de puntuación hay en este título? 'Los planetas: el sistema solar'

1. No debería llevar dos puntos
2. La palabra 'el' debería empezar con minúscula
3. Falta una coma después de 'planetas'
4. No hay error, está bien puntuado

19.

En un diálogo, si un personaje hace una intervención muy larga que ocupa varios párrafos, ¿cómo se indican sus palabras después del primer párrafo?

1. Se colocan dos puntos al inicio de cada nuevo párrafo
2. Se usa una raya (—) al inicio de cada nuevo párrafo
3. Se repite el nombre del personaje con dos puntos en cada párrafo

20.

El uso de los dos puntos en títulos y diálogos, ¿se puede reemplazar siempre por un punto y coma sin cambiar el sentido? Responde Sí o No.

Respuesta: _____