La Ilustración y el Pensamiento Filosófico

Nombre: _____

Fecha: _____

Puntaje: _____

1.

¿Qué fue la Ilustración?

1. Un movimiento artístico del siglo XVII
2. Un movimiento intelectual del siglo XVIII que enfatizaba la razón
3. Una corriente religiosa medieval

2.

¿Cuál es la característica principal del racionalismo ilustrado?

1. Creencia en la revelación divina
2. Uso de la razón como fuente principal de conocimiento
3. Rechazo de la ciencia
4. Defensa del absolutismo

3.

¿Qué pensador ilustrado propuso la teoría de la separación de poderes en su obra 'El espíritu de las leyes'?

Respuesta: _____

4.

Según la teoría del contrato social, ¿cómo se origina la sociedad y el gobierno?

1. Como un acuerdo voluntario entre individuos para proteger sus derechos
2. Como una imposición divina
3. Como resultado de la conquista militar
4. Como una evolución natural sin pacto

5.

¿Cuál es la obra principal de Jean-Jacques Rousseau donde expone sus ideas políticas?

1. Cándido
2. El espíritu de las leyes
3. El contrato social
4. Crítica de la razón pura

6.

¿Por qué es conocido Voltaire en el pensamiento ilustrado?

1. Defensa de la monarquía absoluta
2. Crítica a la Iglesia y defensa de la tolerancia religiosa
3. Promoción del feudalismo
4. Rechazo de la razón

7.

¿Cómo se llamaba la obra colectiva, dirigida por Diderot y D'Alembert, que recopilaba el conocimiento de la época con espíritu crítico?

Respuesta: _____

8.

¿Qué es el despotismo ilustrado?

1. Gobierno de una élite intelectual
2. Monarquía absoluta que aplica reformas inspiradas en la Ilustración
3. Dictadura militar sin reformas
4. República democrática

9.

Según los pensadores ilustrados, ¿qué son los derechos naturales?

1. Derechos concedidos por el rey
2. Derechos inherentes a todos los seres humanos, como la vida y la libertad
3. Derechos exclusivos de la nobleza
4. Derechos derivados de la fe religiosa

10.

¿Qué filósofo alemán, influido por la Ilustración, escribió 'Crítica de la razón pura'?

Respuesta: _____

11.

¿Cómo influyó la Ilustración en la política del siglo XVIII?

1. Fortalecimiento del derecho divino de los reyes
2. Justificación del feudalismo
3. Promoción de gobiernos basados en la voluntad popular y la separación de poderes
4. Defensa de la teocracia

12.

¿Cuál es la diferencia entre Hobbes y Rousseau respecto al estado de naturaleza?

1. Hobbes lo veía pacífico, Rousseau violento
2. Hobbes lo veía violento, Rousseau lo idealizaba como pacífico
3. Ambos lo consideraban igual
4. Ninguno habló del estado de naturaleza

13.

En el despotismo ilustrado, ¿qué significa 'felicidad pública'?

1. Bienestar individual sobre el colectivo
2. Idea de que el monarca debe garantizar el bienestar de sus súbditos
3. Felicidad basada en la riqueza material
4. Concepto religioso de salvación

14.

¿Qué principio educativo promovía la Ilustración?

1. Educación exclusiva para la nobleza
2. Educación religiosa dogmática
3. Educación universal basada en la razón y la ciencia
4. Educación militar especializada

15.

¿Qué pensador ilustrado es conocido por su defensa de la tolerancia religiosa en obras como 'Tratado sobre la tolerancia'?

Respuesta: _____

16.

¿Cuál de estos NO es un pensador de la Ilustración?

1. Voltaire
2. Rousseau
3. Maquiavelo
4. Montesquieu

17.

¿En qué año se publicó la primera edición de la Enciclopedia dirigida por Diderot y D'Alembert?

Respuesta: _____

18.

¿Qué teoría política esencial para las democracias modernas desarrolló Montesquieu?

1. El contrato social
2. La separación de poderes
3. El derecho divino de los reyes
4. La teocracia

19.

¿Cómo influyeron las ideas ilustradas en las revoluciones de finales del siglo XVIII?

1. Proporcionaron ideas que justificaban el absolutismo
2. Inspiraron movimientos revolucionarios que buscaban establecer gobiernos basados en la razón y los derechos
3. Promovieron el retorno al feudalismo
4. Fomentaron el aislamiento cultural

20.

¿Cuál de estos principios ilustrados tiene una aplicación práctica evidente en las democracias actuales?

1. La defensa de los derechos humanos universales
2. El derecho divino de los reyes
3. La censura previa de las ideas
4. La teocracia como forma de gobierno